



MITOLOGÍA DE LA ENFERMEDAD
Margarita Cervantes

1

2

APRÓLOGO

Los perros ladran al que no conocen.

“Heráclito”

Nos enfrentamos a una colectividad suicidada en sueños personales, un sistema que nos condiciona a marchar sobre un camino, que no es precisamente el que hubiéramos deseado.

A través de las imágenes generadas, los diagnósticos del sistema, hacia los también llamados locos, se vuelven un circo inquisitivo, destructor de anhelos.

El método de controlar a la masa, es un futuro vacío promovido por el engañoso término de la democracia.

La sociedad le escupe al individuo, cerrándole las posibilidades creativas, manejando la competencia como un modus vivendus, que solo limita nuestra evolución como especie.

Algunos, intentamos escaparnos del control concluyendo nuestros sueños; sin embargo, el cansancio de este ritmo establecido nos hace, en muchas ocasiones desistir. Estos textos, **SON UN LLAMADO A LA BATALLA CREATIVA**, contra el verdugo generacional llamado sociedad.

La masa se ha expuesto a la involución de unos cuantos especímenes oscuros, que han politizado la existencia y anegado la dignidad humana por un solo juego... **LA ESTÚPIDA ACUMULACIÓN DE BIENES MENTALES Y FÍSICOS.**

Los contextos emocionales han sido desgarrados, generación tras generación, por esos chacales, que lucran con nuestras ansias de vida, que se divierten con nuestros intentos, que nos dopan con sus mentiras. Haciéndonos olvidar nuestro destino mágico en este cosmos.

LA RESISTENCIA DEBE SER RADICAL, SIN TREGUA, Y CON UNA ENTREGA CONTINUA HACIA LA BÚSQUEDA DE LA LIBERTAD.

LIBERTAD:

Término repetidamente anhelado por la especie y confundido con mucha frecuencia por esta realidad, en donde el crecimiento como humanidad, es condicionado por los términos del consumo, la moda y la popularidad.

¡Claro que estamos enojados!

¿Que especie no lo estaría al encontrarse tan cerca del **FIN.?** ¡Estamos enojados!

De ver a nuestros padres luchar sin descanso, por una oportunidad de vida personal, de libertad autogestiva, de sueños realizados.

¡Cómo fregados, no vamos a estar encabronados!, si unos parias nos entregan como sacrificios, en los rituales de poder, nos involucran en sus guerras , en su violencia, en su doble moral, en sus salarios miserables, en su esclavitud sin fin, como no vamos a estar, hasta la madre de su pretendida sociedad podrida y sin sentido.

¿Dónde queda la búsqueda radical de las rupturas?

No podemos permitir esta masacre mental, tenemos que redescubrir al humano que llevamos dentro; ser unos guerreros cósmicos que resurgirán de estas cenizas sociales, para así, evolucionar en espíritus y en historias.

MARGARA CERVANTES MITOLOGÍA DE LA ENFERMEDAD

Enfermedad--

La patología es la estructura post-humana de las

reacciones cotidianas, el mensaje neurótico del sistema nos integra a la desesperada búsqueda del “éxito”. La realidad sugerida, es un desequilibrado padecimiento espiritual, en el que todos coexistimos.

Esta generalidad determina los nuevos lenguajes, separando la tenue intención de unidad entre humanos, por un desgarramiento carnívoro. Los territorios no son mas que pretextos, el placer de joder al prójimo, de jugar con su vida y la de su familia, le genera a la masa una sensación de autoridad, un placer morboso sobre los débiles.

Los resultados maniáticos de la especie son aislados, enterrados en el olvido y el rechazo, la patología virtual se convierte en una enredada búsqueda hacia nosotros mismos.

El personaje cotidiano se enfrenta, mimetizándose, depositando sus restos en la esperanza de la inmortalidad.

Los estándares patronales de la sociedad, se colapsan ante la posibilidad de la destrucción, la anarquía globalizada no tiene freno, los antiguos códigos están por derrocar.

Una especie de iconografía muerta por el sistema, engendrará, las nuevas rebeliones, el homo controlador,

se eliminará a sí mismo, su reflejo podrido se desvanecerá en la nada y por fin, por fin!!!! será el bastardo ilógico del universo. MUERTE AL FASCISTA--

El homo controlador, genera un ritmo ajeno al individuo, se aferra a su normalidad y a su apesada moral. He de decir que el sistema se adapta a nuestras intenciones de cambio, que se traga la mente de los viejos, que los vuelve lentos en su acción, tristes en su batalla personal... vacíos en sus cuerpos jóvenes.

Esta sociedad funciona como un caníbal mental, a la expectativa de nuestros sueños y libertades, de nuestras enfermedades y de nuestras drogas.

Esta prisión social nos engaña, nos mantiene cautivos de nuestros miedos e inquietudes, nos vuelve tan apáticos como ella desde hace siglos, nos hace víctimas de nuestra sobrevivencia y verdugos de nuestras fantasías.

La intención y la acción, se convierten en un camino largo, cuando la aparente realidad, nos llena de desilusiones. Los pasos de esta guerra, se hacen interminables; cuando ves caer a tus compañeros de creación, en la mentira de la fama, del ego y la popularidad.

Toquemos nuestros ideales mutuamente como si el verdadero cambio radicara en la unidad, quizá, en algún momento nos demos cuenta que el enemigo absoluto nos divide.

Es así como el a posteriori evolutivo del simio desnudo, se caracteriza por un enfrentamiento maniaco compulsivo. Un homicidio continuo del sujeto anhelado por todos, menos **POR SI MISMO...**

La masa, desgarrar el circuito mental del cambio, "por la pasividad de la comodidad y la auto satisfacción" olvidándose, de los restos históricos que lo han salvado de su imbecilidad, genera individuos desencontrados, ajenos a si mismos y a sus sueños.

La jodidez espiritual tiene su centro en la indiferencia hacia nuestro entorno y en la apática búsqueda personal.

PARALELOS SINTÉTICOS

La síntesis del individuo recrea un espacio epiléptico, en el que el pasado y el presente...

son un flujo de imágenes PRE-establecidas

y herencias diagnosticadas,

los ojos del individuo se postran

frente a un espejo colectivo,

que siempre les miente y nunca los descubre.

¡Desgarremos esta realidad heredada!

Los diálogos atemporales de las mentiras, su estructura y su deformación cíclica, son el resultado de la incubación mecánica de las palabras. El ritmo acelerado de la normalidad, enfrasca la profundidad de los hechos, en la vacía inmediatez.

Dentro de nuestros códigos de pertenencia, los resultados del control colectivo deforman nuestra mente, abasteciéndonos todo el tiempo estos patrones sugeridos, que no corresponden a nuestra realidad entonces el proceso de vida colectiva se transforma en una falsedad.

Somos el producto de una mitología elitista, moralista e inmediata, e inmediatamente nos

trasfiguramos en un modelo que nos aleja de nosotros mismos.____

MEFIIS678

Estoy asustada, eres lo que más amo en la vida y tu ausencia me carcome los sentidos, toda la realidad se me dispara...

---la enfermedad de nuestro amor es un momento fugado, día y noche hemos cogido intensamente, como animales, con el espíritu y la soledad reflejada en nuestras emociones.

---me tocas de una forma tan grosera---

Los momentos a tu lado me han generado placer y alteración; en todos mis pensamientos, me gusta tu aroma de carne drogada y tu tóxica desatención.

Dependo de ti, de tus miradas y de tus olores; me gusta tu pito, aunque sea arrugado, siento tu miembro sangrado dentro de mí, destruyendo mis órganos...

Eras invencible en la cama y te derrotaste.

---mutilaste mis piernas, mis brazos y mis ilusiones, me dejaste sin tí---

Te fuiste, al otro lado, a perseguir ese pinche sueño americano, abandonaste a tus hijos, a tus padres y avergonzaste a tu nación, ahora te dedicas a asesinar por unos cuantos pesos y una nacionalidad culera; ya no eres un soldado de ti mismo, sino del imperio.

¡¡¡¡¡Maldigo tu cuerpo muerto, inútil, eres un pinche paría, asesino de pueblos¡¡¡

JAIME MARTINEZ___SOLDADO LATINO MUERTO EN SERVICIO.____IRAK 7 DE SEPTIEMBRE 2005.DESCANSE EN PAZ. NO MAS SANGRE POR PETRÓLEO.

SISTEMA = ESPESO MÉTODO DE SOBREVIVENCIA, EN EL QUE UNOS CUANTOS DIRIGEN EL ESPÍRITU DE LAS MASAS CONDICIONANDO SU LIBERTAD.

Los intereses de la normalidad, sus rituales caducos y consumistas, son el personaje falso, que lucha por sobrevivir, olvidando su principio y su final...

LA EVOLUCIÓN

La intención progresista de esta especie de virus se ve limitada a la depredación obsesiva de su entorno, a través de sus justificadas y gastadas necesidades inventadas.

La ficción de la belleza, en el consumo y el poder, han transgiversado la evolución, los estereotipos han vaciado la copa de vida... se ha matado al sujeto y enajenado a la masa.

La pesadilla profunda, apenas inicia.

Nuestra ansia de poder, no tendrá limitaciones, ni justificaciones, solo pasara frente a nuestra mirada tácita y alterada... el horror apenas ha iniciado.

470DEC

--La situación no es molestarse, señora---

Pero puede quitar su pinche culo de mi puerta.

¿Qué quiere?

¡Qué la viole pinche perra!

---siempre jodiéndome con su compañía---

Te odio por borracha y por puta...

Qué crees, que no te veía cogiendo con el Pancho y qué te crees jefa, que ese pendejo no me tocaba, cuando estaba chavo, porqué crees que me llevaba en la noche mamá, por tl pinché vieja, pero me cagaré en

cada una de tus enfermedades.

---te chingaré con tus culpas día y noche, jefa---

Nunca se me olvidará qué me hiciste ¡¡¡UN PINCHE CULERO HUEVON!!! QUE TODO QUIERE Y NADA LE DUELE.

--- Me vales madre, jefa tu... tu pinche muerte y todo lo que has hecho por mí.--

Sólo me resta ser un buen niño estos años.

Estudiar, ser un ejecutivo de cuenta.

Olvidarme de la necesidad de una disculpa y esperar aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa... ¡ser un triunfador!

Ese que estará resentido contigo y con su entorno, el resto de su vida; ese que cuando menos te lo esperes, madre...

---se dará un tiro...por esas voces que le decían, ¡anda pinche putito chupame la bbberrrga.

----Hijito, obedece a pancho----- no ves que nadie mas me va aceptar contigo pendejo y quien te pagara la escuela particular y tus medicinas.

¿Que no ves que sin ellas eres un loquito que habla puras pendejadas?

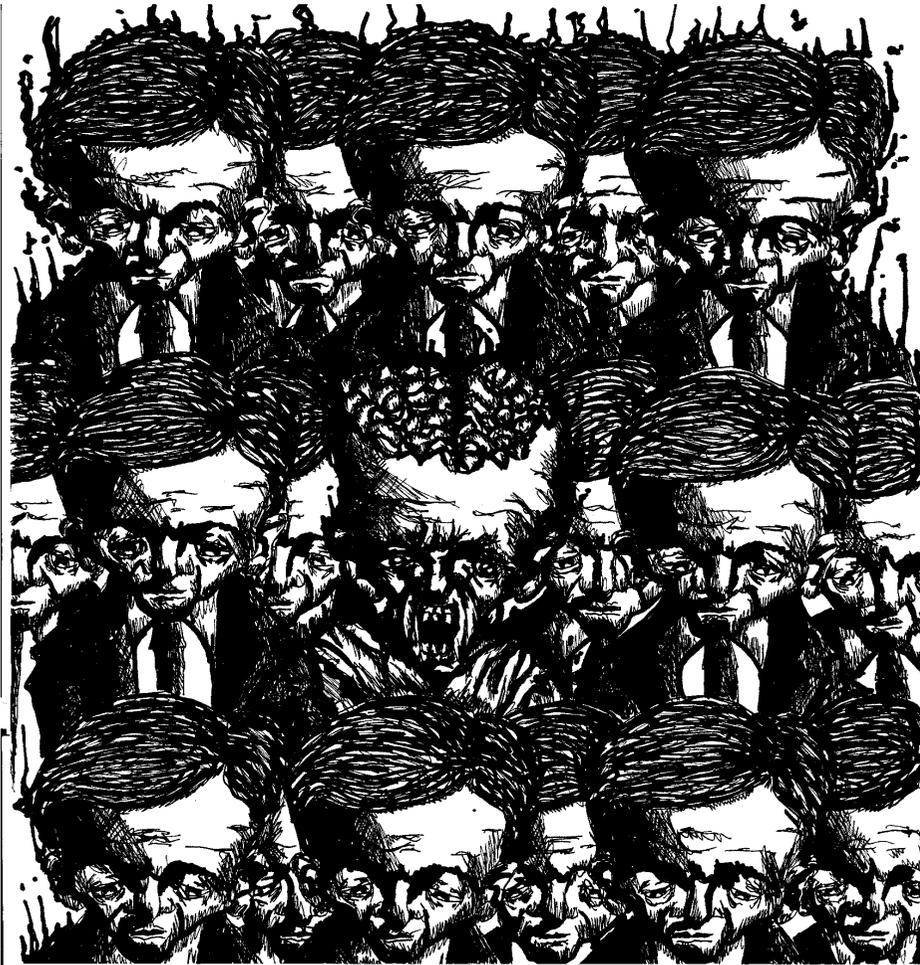
---Cállate hijito___

Y sé un niño NORMAL. ¿??i?i?i?i?i?i?i?i?i?

Las circunstancias externas e internas que son silenciadas, generan seres dispuestos a la adaptación, pero tarde o temprano su frustrada realidad los devora y los persigue hasta asesinar de una u otra forma, su poca o nula coherencia. Es así como el sistema nos dirige hacia la muerte de nuestra imaginación.

El tiempo impuesto carece de sentido y de ritmo universal, las circunstancias hacen referencia a la desolación y a la apatía generalizada.

LA LIBERTAD ES UN ENTORNO SUGERIDO, DISTORSIONADO Y ENFERMO.



**SOLO LOS QUE GOZAN DE LOCURA, SE
SALVARAN DE LA DECADENCIA Y LA
UNIFORMIDAD.**

Los submundos del placer olvidado y sus recuerdos, calibran al sujeto y lo reintegran al sueño de la realidad. El miedo a la no pertenencia nos dibuja un rostro frágil, enmascarado, y mediocre, que nos enfrenta al mundo de una manera íntegramente apocalíptica.

Las diferencias, son un modo de salvación hacia nosotros mismos, la fórmula del empleado del mes nunca obtendrá mención honorífica, pues la ruindad humana esta distanciada del bien común; es decir, no vale la pena ser esclavo con reconocimiento... pues al final, nuestra libertad es declarada muerta.

**LOS PERSONAJES, VARIOS, SE HAN
ADELANTADO A LA CLONACIÓN DE UNOS
CUANTOS ESTEREOTIPOS.**

La cultura, ha sido enfrascada en unas cuantas decisiones. Y aunque suene ilógico, la visión a-priori nos dice que los personajes de este submundo, gozan, aunque lo traten de ocultar, de libre albedrío en sus mentes y pensamientos.

No sabemos si la moda efímera y aparente sea la opción o más bien el tratamiento anormal sea la respuesta. Lo que nos queda claro es que:

EL CARNAVAL DE IDEAS ES MÁS INTENSO, SI LA DEFORMIDAD, SURGE COMO CAMINO.

Y es que ante esta batalla silenciosa del sistema hacia nosotros, la única alternativa es:

LA NO GLOBALIZACIÓN DE LA ESPECIE

Las lecturas enajenadas sobre la destrucción de la especie no son más que un síntoma de mutación. La realidad impuesta tendrá que ser abortada, declarada muerta y absurda.

No hay búsqueda en el fascismo, ni en la conquista; esas palabras son tan huecas, como la seductora política de la enajenación mediática.



TODOS NOS IDENTIFICAMOS CON LA BESTIALIDAD, Y DE FORMA DESESPERADA NUESTROS DESENCUENTROS SE HACEN TANGIBLES A TRAVÉS DE LA VIOLENCIA

La parálisis temprana de nuestra función creativa, recrea un estado etílico y hasta la madre de justificaciones globalizadas, un sin fin de querellas sociales, meticulosamente proporcionadas por nuestros chacales. Nos condicionan, a la sumisión de un mundo interesado, en la explotación, de la especie por la especie y en la destrucción total de cualquier emoción humana.

ESTO, ES UNA GUERRA, CÓSMICAMENTE GANADA.
Los territorios multisensoriales, serán la única puerta a la salvación.

Las circunstancias cotidianas, nos llevan a un descontento general, una especie de enfermedad socializada, un sistema y una programación de sueños, en los cuales la última decisión es la personal. Los prematuros tiempos bipolares, de las superficies temblorosas del cerebro, obedecen a degeneradores, colocados de forma cuadrática sobre los axiomas.

Los auténticos códigos de la especie han sido evacuados, los genes adquisitivos de la masa, se incorporan a la fragilidad de un sistema de mensajes no entendidos.

MANUMITIO REFLEXIVO

La supuesta claridad de las sugerencias universales,
nos colocan, dentro de una enfermedad
dirigida y controlada,
donde sólo unos cuantos locos,
se separan de la norma y se integran a si mismos.

Los seres de otros mundos, nos visitan para aclararnos la niebla cuadrática de estos territorios, definidos por no se quien. La batalla, no será mediática, mucho menos, indagatoria, la verdad ya está por encima de la primera capa de piel y los abismos multisensoriales de la resistencia, nos guiarán al nuevo ciclo, fuera de toda frecuencia habitual...

**¡¡¡FUERA DE TODA MASACRE MENTAL Y
EXTERNA A TODA PRISIÓN
COTIDIANA.!!!**

La enfermedad más codiciada. LA LOCURA...

---generará un nuevo entorno más HUMANO y menos adquisitivo.---

CIRCO URBANO

Manchas dolorosas en la piel,
la lepra del dinero engaña al simio inteligente,
sólo los circos compartidos,
nos llevan a la hipocresía,
payasos somos,
y de nuestros sueños nos burlamos,
verdugos de las realidades ajenas,
nos apartamos de nuestro destino,
nos alejamos del futuro,
y repetimos el pasado...
engañados caminamos,
como perros sin espíritu...
ningún animal se traga a su propia especie,
solo un chacal (como el hombre) se come a su propio hijo.

Las soluciones se alejan de ninguna parte,

Y la entrega,

sólo les seduce a los locos,

la inteligencia general,

nos hunde en el infierno de nuestra falsedad.

(en el fondo todos somos deformes, aunque lo intentemos ocultar)

ESPECIE VS ESPECIE

Los enfermos de normalidad, sólo siguen un parámetro social, mientras que el loco, desarrolla la genialidad de la resistencia y la no-aceptación a la generalidad; esto le permite al loco reencontrarse con su cualidad genética humana y recordarse a sí mismo, que existe una llave mágica para la liberación...

DESDE SÍ MISMO PARA CON SU ENTORNO.

**CrEaCíÓn=SeNsAclÓn=ReSiStEnCia.CrEaCíÓn=
SeNsAclÓn=ReSiStEnCia.CrEaCíÓn=SeNsAclÓn
=ReSiStEnCia.CrEaCíÓn=SeNsAclÓn=ReSiStEn
CiA.**

La locura es un estado individual o colectivo, no es una enfermedad que tenga que ser tratada por los médicos de prescripción institucional o por los fármacos de control colectivo, es una circunstancia anímica, generada por el individuo, que busca liberación emocional y desapego a los requisitos sociales. La enfermedad posmoderna es una patología colectiva, una consecuencia de las reglas impuestas. Un mosaico folklórico, estigmatizado por el poder.

HUSUB 666

---Todos estamos tan solos, hemos desencadenado la apatía---

El resguardo de tu honestidad me desubica, estábamos caminando en el universo y tu injustificada voz maligna intentaba dirigir mi camino.

Los rumores sobre tu muerte, me hicieron pensar que después de tus innumerables errores, habías cambiado de idioma.

Que habías abortado la raíz de tus dudas y menosprecios hacia la vida, pero no has habitado en esta dimensión y has devorado hombres, mujeres, niños, ancianos, todo ser vivo, que se ha cruzado por tu camino...

Con tal de ser el más poderoso, ves morir de hambre a tus semejantes y por ambición prefieres tirar la comida,

que alimentar a tus obreros. Ellos pagan tus lujos y tú promueves su muerte.

Eres un pinche caníbal devorador de ideas y de sueños, lo único que mereces es:

la perpetuidad de tu ego,

la manía de tu error,

la soledad de tus peleas,

de tus burlas y petulancias,

a veces pienso que tan sólo eres un bastardo del cosmos...

---Un no-humano que merece su imbecilidad---

**¡¡¡¡¡CHINGA TU MADRE GRINGO
INVASOR VETE A CHINGAR A TU PUTA
MADRE, PINCHE BASTARDO INVASOR!!!**

Traducción: **¡FUCK YOU YANKEE GO HOME!!**

Todos tratan de escaparse a la no realidad, las ilusiones se disipan, cuando la normalidad nos obliga a engañarnos mutuamente, reservándonos, el estado de debilidad, para nuestra locura interna.

La medicina exclusiva para algunos cuantos, es el vacío de lo ilógicamente correcto, para otros, las adicciones surgen como elixir, como recordatorio de los instintos.

El miedo, los refugios, las murallas tácitas que nos separan como humanidad, nos recrean la falsedad anhelada por el hombre...

LA COMODIDAD DE LO INMEDIATO

(¡Que absurdos somos!)

Es tan fácil tolerar la estupidez de los recolectores de mentes, que uno se convierte en ciego de su destino y de su nirvana evolutivo. Es tan fácil, añejar este coraje, de ver a la masa arruinada dentro de su normalidad, que se nos olvida, que una vida sin lucha, es una vida vacía, apática y culera.

Que la aceptación de las normas, no es más que un estereotipado juego llamado **inframodernidad.**

CÓLERA INSTINTIVA

Cientos de duende histéricos

se postran sobre mi pecho

Gritándome despierta...¡¡**PERRA!!!**

Necesito saber si tu ambición,

ya es parte de mi...

una mujer intenta escapar del marco cuadrado,

Entonces, el vacío... **LA VOMITÓ.**

la estupidez de lo efímero ha quedado atrás.

Parece que la única esperanza, ante este succulento banquete de insectos, es el suicidio...

LA DEFORMIDAD, DE LA MENTE ES LA ÚNICA PROFECIA CONSTRUCTIVA.

El hombre necesita morir, saciarse de su propia maldad y codicia, controlar su única victoria,

LA MAGIA DE LA RESISTENCIA.

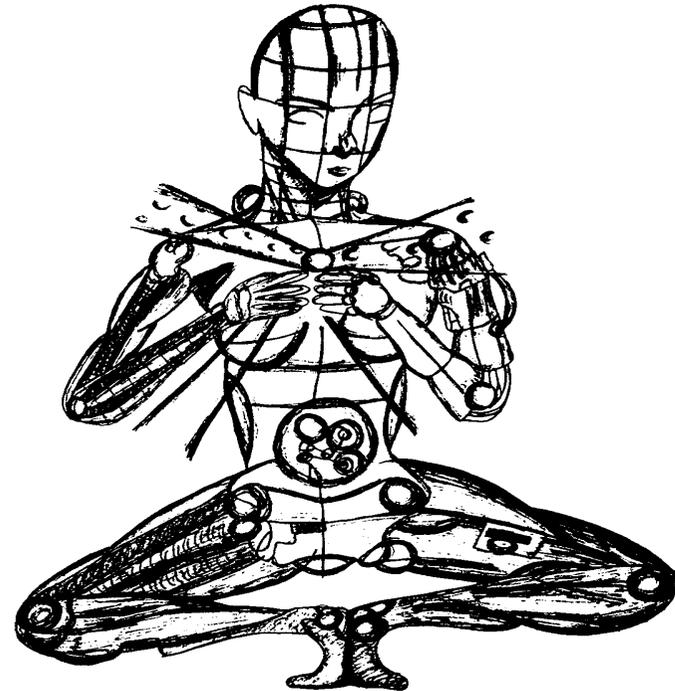
DICCIONARIO-

LIBERTAD = NOOO DOMINACIÓNNNN....-----/

Es así, como unos cuántos. Ya sea por genética o en defensa cerebral, hemos denominado a nuestra deformidad...

AUTODOMINIOMANIACOCOMPULSIVO

La única razón por la cual todos vivimos,
es el amor,
aunque fracase con uno mismo,
el amor es un reto,
una desasolvencia cotidiana,
un desacato moral
y un jaque mate a la pseudo inteligencia posmoderna.



**LA REALIDAD NO ES ÚNICA, LO
EXTRAHUMANO, EXISTE, LOS VIAJES
DEL ENVENENAMIENTO, NOS LLEVAN A
UN ESTADO DE POSIBILIDADES
MULTIDIMENSIONALES**

La desobediencia, es la enfermedad regenerativa de la especie, los neorganismos son una resistencia al mundo vacío y desleal del engaño. Esta enfermedad, es un síntoma de salud emocional, no es verdad, que el cosmos nos brinde un desencanto. Nosotros mismos, sin perdonarnos encontramos a la tristeza como enfermera de nuestro destino, no hemos coincidido en la evolución.

El sistema nos hizo creer que competir es nuestra única opción, esto es mentira, no solo podemos competir, podemos coexistir en un estado continuo de creación, de evolución, de magia, de realización, de sueños y destinos elegidos de forma personal, sin manipulación previa de unos cuantos intereses económicos.

Uno suele contrariar al sistema, sin embargo, la resistencia al engaño es la única alternativa honesta que nos queda como humanidad.

---Y después de este discurso, hemos de confesar que estamos hasta su chingada madre de intentar ser guerreros y caer en las falacias---

Es difícil controlar el arma, es un intento continuo de no-ubicación, un descontrol facial y algo de oscura realidad. Las generalidades (masas) se descontrolan

ante la honestidad.

---lo absurdo es no descontrolarse por la falsedad de las imágenes pasadas---

INFANTUS SOBERBIUS

Somos la repetición de nuestra historia,

el niño hipócrita, que se hace demonio de sí y

de su testimonio---

Miles de perros se regocijan ante su fragilidad,

no es tan fuerte como dice serlo,

su locura se mimetiza como veneno...

Somos una especie dopada de desequilibrios

el poder nos ha seducido y enajenado.

Esta realidad, es una propuesta...

Nosotros elegimos nuestro destino.

Ninguna norma es temporal, todo se vuelve costumbre,

la verdadera coherencia ante esta fatídica batalla... es la locura que **UNO ES**.

Mucha gente ha gritado silenciosamente su deficiencia mental:

Compañeros, he, de decirles que la patología subhumana, no es, más que una salvación, ante la normalidad putrefacta regida por el método.

La herencia genética del homo, nos condena a sobrevivir en una sociedad moldeable, carente de vida y huérfana de emociones.

El vacío posmoderno nos limita a ser unos atrofiados juguetes del sistema, esta dialéctica ha condenando a nuestra raza hacia la involución cósmica...

La generalidad, no comprende el porqué de su humanidad, es como si los sujetos se mezclaran en una serie de conceptos discontinuos.

El juego de la claridad emocional permite que los unos normalicen, a los otros, como si las enseñanzas del pasado se repitieran histórica y fatídicamente.

Los unos acaban siendo víctimas y los otros acaban siendo verdugos... No hay más.

El equilibrio de la normalidad social, es un desequilibrado síntoma de poder sobre el otro, de dominación y censura a todo lo que no se entiende.

LA SOCIOPATOLOGÍA DEL MIEDO

La palpitación continua de la normalidad, nos sujeta a un periodo de deseo continuo, todos anhelamos mimetizarnos con la masa.

Formar parte de la división tal...

del ejercito tal...

de la escuela tal...

de la vanguardia tal...

etcétera etcétera etcéteras.

Todos, absolutamente todos, somos, un ejercito de deformados, juntos unimos fuerzas para matarnos. Quedaremos exhaustos de haber violentado todo concepto, de haber tragado a todo semejante, de haber

humillado las ideas del prójimo.

De creernos ser y no entregar nada honesto a nuestra gente, de traspasar el escalón de la repetición por el absurdo y tan necesario caos. Hemos pretendido y anhelado ser normales, el tiempo de las mentiras ha terminado...

No existe ningún metalenguaje,

La colocación de sinfonías ajenas a nuestros sueños, nos dejará exhaustos de sobreinformación, la comunicación se sujetará a una sola norma:

___la seducción mediática, el anhelado ser quedará congelado de estereotipos y modelos, las mentiras serán mas evidentes, todo sujeto será relevado por opiniones masificadas. ___

El enfrentamiento de nuestros genes corrosivos, tiene que iniciar, el camino de la inadaptación mental, ha pronunciado su terreno infinito.

La batalla del sistema contra nosotros ya esta declarada.

Estos demonios nos persiguen desde hace siglos,
AHORA, NOSOTROS TENEMOS QUE

LUCHAR y cohabitar en una subcultura arraigada en los hechos.

Tenemos que abortar la apatía y la pretensión.

Asesinar nuestras herencias sociales, nos hará más humanos y menos bestias.

Hemos inventado el territorio de las patologías esquizofrénicas, la fuga permanente que nos regalan las drogas inicia la apertura hacia la polarización.

___Él envenenamiento masivo sólo es un proceso de cambio, una destrucción necesaria de los campos dimensionales, no hay límite ni coordenadas seguras en este universo de caníbales.___

O se combate o se asimila,

el sujeto programado a través de unas coordenadas rítmicas,

se desmorona,

el inicio del Apocalipsis,

será un campo de guerra universal,

la energía del cambio

y su naturaleza demoledora

sustituirá al vacío.

En opciones más claras, el hombre será una ficción de sí mismo y de su realidad.

Históricamente, la religión ha sido poseedora de mitos, el engaño es un arma fundamental para el dominio de la masa, hemos sido engañados, ningún ideal absoluto, goza de pureza, ni de autenticidad.

La enfermedad de la comodidad y la pretensión, se ha apoderado de todos, el individuo no es más que un sujeto enfermo, desposeído de sí mismo y amante de sus demonios.

La única belleza, es la deformidad de la mente, lo normal, lo castrantemente correcto es una forma de control, es un sistema que jadea olvido, es un olvido que caga repetición.

Las deformidades catatónicas de los enfermos, se correlacionan en un espejismo de resistencia, en el que unos cuantos se definen, y actúan como catalizadores desajustados de la realidad, mientras que otros, disfrazados de profetas tratan de definir el siguiente paso de la humanidad, ellos siguen las supuestas reglas

de la normalidad, se aceptan como parte de ella y a nosotros, nos joden, nos mantienen controlados y engañados.

DIALISIS PERMANENTE

--La explotación de la calamidad, por parte de un prestigiado grupo de sujetos disfrazados de dementes...00002569874521335589252/85854---

Cadáver encontrado en la puerta del departamento 1051, el elevador de la entrada, atascado, en la regadera un cuerpo,

Él primero...

En nauseabundas circunstancias, su ano fue penetrado por otro ano, la mierda de su última comida apesta el baño, todo su culo está lleno de mierda y sangre...

---al momento de su muerte su bberga se encontraba decorada por leche...

Segundo cadáver...

Un hombre en la cama tasajeado por un machete de cocina...

--todo apesta a muerte... a histeria, a orgasmo homicida-

Los cuerpos, ambos fueron llevados a la morgue para su próxima identificación, sus cuerpos serán revelados, su

imagen se diagnosticará como patológicamente inadaptada, su romance será violado por sectas desinformadas... ---su secreto y su locura los mató---

Ahora, su caso al amanecer, hará soñar a los cobardes y reír a los valientes.

--¿OTROS MÁS?---

¡PINCHES PUTOS!--- hasta pa' morir la hacen de pedo, ni modo, fosa común como la colectiva serie de datos NO IDENTIFICADOS.

TODOS PENETRAMOS A NUESTROS CUARTOS MORBOSOS, QUE NUNCA EXHIBIMOS Y SIEMPRE DESEAMOS.

La democracia, no es más que un término más, un uso de fantasías y anhelos externos por parte del sistema. La manipulación de la vida a través de las fantasías y los deseos colectivos, nos brindan esta manipulada realidad.

VIDRIOS ROTOS

En la búsqueda de uno mismo,

el espejo exterior,

la fantasía interior

Y la enfermedad de la psicosis colectiva,

nos da un panorama violento

Consecuente-----

con las enajenaciones posmodernas,

la enfermedad es una sinópsis cambiante,

impulsivamente libre...

auténtica

y sin conflictuadas ficciones.

La irrealidad de la censura silenciosa, en medio de la ultraderecha, el eco de los discursos podridos, del señalamiento masivo hacia el pasado, de la tan poca evolucionada moda (que no es más que un sinónimo de burguesía, de pretensión y de vacío posmoderno.)

Está de moda ser hippie, ser alternativo, ser dark, está de moda ser el malo, el rebelde o, peor aun, el artistito.

El pretendido narciso bloquea la evolución, disparando la ofensiva y ego maníaca idea de la adaptación y la pertenencia a todo, menos a uno mismo, la disparidad de la satisfacción del yo y el bien común, ha colocado la balanza con preferencia mayoritaria, en el narciso extasiado, poseído, fantasioso de su lugar en el grupo.

Las políticas sociales no nos brindan ninguna esperanza, solo la metamorfosis personal creará un vínculo con la naturaleza y con nuestros semejantes.

Ningún mortal pretencioso nos dará la respuesta a nuestras ausencias evolutivas.

Ya no pueden existir los profetas, ni los líderes, ni los salvadores de este mundo, mucho menos la estúpida ideita del rockstar.

Todos hemos destruido este mundo... lo tenemos que LIBERAR de la ambición de unos cuantos.

EUCLIDES

La histórica parálisis de la patología universal, coexiste dentro de la normal causalidad cotidiana.

Euclides, es un género singular de padecimientos emocionales, causados por la colectividad, su colección de imágenes, se remonta a una repetitiva dicción:

Te he sorprendido escondida en tu clóset...

¿Qué te pasa?

¿Es que acaso el sol, que todavía no nos ataca, te ha dejado en el autismo?

---He decidido desentenderme del mundo.

Mis ojos sólo traducen desilusión...

No he encontrado a dios... mucho menos a la humanidad.

Es más no me he encontrado ni a mi misma...

---El bulto de mis recuerdos se cristaliza, moneo porque fantaseo.

Porque declaro la libertad en mi menté, prefiero estar hasta la madre.

---Para no sentir el dolor de los testigos mudos, que sólo juzgan mis deformidades mentales---

Las voces de mi inconsciente, me dirigen hacia el alejamiento de todo lo normalmente conocido.

---A la chingada con sus migajas de amor callejero y fondos para el sentimiento de culpa, de las damas de alta sociedad---

Chinguen a su madre.

Nunca tuve la oportunidad de sentir nada, más que repugnancia a su miserable ayuda.

**LOS NUEVOS IMPERIOS PATROCINAN
LOS SUBMUNDOS, APENDEJAR AL
PRÓJIMO ES UN CONSORCIO DE REYES**

FINANCIEROS.

RETRO-EVOLUTIVO

La orfandad del ego mimetizado
en una sociedad oculta,
de sí misma,
aparentemente de cajón...
y encajonada en millones de cabezas enfermas,
la patología descompuesta
enfrenta al yo,
y nos equipa al éxtasis,
al yo profundo,
a nuestra verdadera magia
y destino universal.

Las historias, se dividen en realidad y ficción; los pensamientos, son objeto del ego, del materialismo y la falta de identidad personal.

La única alternativa es la creación de nuevas opciones emocionales y mentales. Los candados espirituales se colapsan en una serie de menciones cotidianas gastadas y androgenizadas.

Los narcisos viejos y olvidados, en un lago de recuerdos no funcionales, tratan de conseguir aplausos, triunfo, a costa de cualquier locura emocional, a costa de cualquier ilusión de cambio.

Supongo que aún...

no hemos comprendido,

el fatal...

destino de nuestra especie,

supongo, que todos queremos,

erradicar la ignorancia espiritual

y hacer de lo que queda de este mundo,

un espacio atemporal,

en el que predomine la evolución...

NO LA ANIQUILACIÓN.

Las ultrajadas coincidencias de las mentiras y **LA IMPERSONAL ACCIÓN DE LOS NACIDOS EN ESTA COLECCIÓN DE APARADOR**, nos orillan a la desatención del proceso evolutivo de la especie.

El ego, es el sujeto de contacto entre la orfandad de uno mismo y la inmediata falsedad. La nota costumbrista de lo que uno debe ser, queda y debe quedar en el olvido. Sólo las concretas disoluciones de los códigos preestablecidos, nos acercarán a nosotros mismos y a nuestra patología reaccionaria.

La exactitud materialista de los cotidianos ritmos, nos limitan a un solo interés; él vacío de nuestras existencias y la desolación de nuestros espíritus

LA ÚNICA ALTERNATIVA ES LA DISCAPACIDAD SOCIAL...

La fatalidad de las circunstancias canibalísticas de la especie, nos transforma en simples zombis del sistema, no es posible generar, sin degenerar lo ya sabido.

Es absurdo escuchar sólo divisiones, la confesada apatía generalizada se ha caracterizado por disputas en todos los núcleos humanos, en la política, el arte, los medios informativos y en cualquier mecanismo concebido para la comunicación y utilizado en la era moderna, para la manipulación.

Hartan, solo se escuchan divisiones, la declaración de la apatía, se ha caracterizado por disputas de poder.

Hasta la creación ha quedado al margen, ahora, solo importa, JA JA JA, la concepción inmediata del artista.

¡bola de pendejos!

Las dosis mediáticas nos revelan una realidad íntegramente apocalíptica, las noticias que generamos hablan de medios y palabras mezquinas, sin entrega, ni organización de resistencia alguna.

En este apócrifo contexto, la lujuria narcisista de los egos encontrados y peleados, la fe del super YO y su gastada energía pseudo seductora, condiciona a la especie, a un estado de caída hacia el vacío patológico de la desolación masiva.

Los dioses enfermos de maniaco dependencia personal realizan la metamorfosis fugitiva del **suB-hombre En Bestia**.

La monstruosidad urbana se caracteriza por un aroma oculto en el concreto de nuestras fortalezas ciudadinas.

Los códigos usados y violados por esos pinches caciques de sueños y libertades, nos hacen desesperar, buscar la pertenencia y el reconocimiento de nuestros victimarios.

Estos entes, que nos piden infinidad de requisitos para ser aceptados, en su apestosa normalidad, quiebran la libertad y esclavizan las conciencias, estos falsos profetas tienen que ser combatidos sin tregua ni descanso.

¿¿¿¿ **Incorporarse a qué ????**

A la guerra, a la muerte, a la envidia, al juicio, a la prepotencia, a la mentira, a todas esas enfermedades normales que por siglos hemos padecido.

¿¿En que nos tenemos que convertir??

En títeres de la cotidianidad, en mentes suicidadas, en zombis del sistema.--Jamás--

DESEQUILIBRIO CARNÍVORO

El contorsionismo circunstancial,

eclipsa la desmesurada epilepsia de la bestia en loco,

loco de posturas

loco de cataclismos emocionales...

la locura destaza la carne estorbosa,

pretenciosa,

kármicamente desintegrada.

La masa se disloca en un devenir de métodos especializados, en masacres mentales. Sólo los verdaderos guerreros del caos, se regenerarán en historias nuevas...

**EL SISTEMA ES UN CANÍBAL
ENFRASCADO EN EL PODER SOBRE LOS**

AVENTUREROS DEL MACROCOSMOS.

La patológica recreación de la posmoderna homogenización del personaje, nos invade y carcome hasta las entrañas, esta apocalíptica esperanza cíclica, distorsiona al sistema, que busca adaptarse a ti, a mí, a todos...

Este control masificado se sale de control, ningún sujeto se traga este desilusionado mundo, creado por los conceptos axiomáticos de unas cuantas cabezas...

Nadie se traga esta historia repetida... Ni esta pinche evolución armamentista, que sólo retrasa el aprendizaje cósmico...

Desprendámonos de este cuerpo estorboso y mediocre.

La resistencia al engaño nos hará verdaderos, entregados, mágicos en evolución personal, viajeros dimensionales y amantes de nuestra locura.

Las circunstancias sensitivas, se colapsan, las marionetas de prueba se fragmentan y se reivindican en una especie de muerte temprana, que nos brinda un

estado de conciencia humana.

Ketosamente multidimensional y curativo.

Los recuerdos y los códigos hereditarios, generan competencia... La supremacía del fuerte sobre el débil, la depredación y nada más que la muerte ajena.

Esta es la historia pasada, ultrajada y plagiada, por unos pinches culeros, que nos prefieren mantener ignorantes, de nuestro destino, cegados en las fantasías publicitarias, creyentes de los discursos proféticos de unos cuantos seres grises, que desean acabar con la humanidad.

ESTA MIERDA ES EL SISTEMA.

CÍRCULO DE ACTOS

La locura moral es poseída por una serie de cuerpos inertes,

en su sin sentido.

La no----persona se bloquea,

a través de viajes espirales...

NEGACIÓN DEL SISTEMA

**La muerte frenética de los suicidas,
los diagnósticos homicidas de la propia especie
serán fornicados y evaluados,
por un duende de dudosa procedencia.
Todo acabará degenerando,
la lengua de nostra señora del paria!!!
puta madre de Jesús,
que mejor resultado:
que el incesto,
que mejor beneficio
que la angustiada culpa del pecado...
que mejor entrega
de la pesca lujuriosa,
que vos señora nostra!!!!!!!!!!!!!**

**ingrata epidemia,
del festín continuo...
!!!!nos regalas!!!!
!!!!vendida!!!!
---bendita madre de la deformidad
y las vilezas humanas---
que honrosa tu presencia,
a la cena de tu señor dios.
Regala pellejos de placer para tus ciervos
enciérralos en tus vendidas medias,
regálales tus pechos apestosos,
tráelos al eterno suplicio
de la cotidianeidad carnal
échalos al profundo abismo,
inconsciente de los mándalas,
destruidles las entrañas a ver si así viven...**

FACTORES ABORTIVOS

--Se enrolla el cuerpo inmóvil de la genocida mujer--

su desangrada pepa derrama miles de códigos muertos.

La especie será abortada por una perra...

el movimiento, coloca la profética visión de la caída sobre el cuerpo,

las paredes son colocadas en forma de fractales continuos

los movimientos corpóreos se sujetarán a una sola regla básica...

el desdoblamiento cerebral explosivo.

El ritmo cardiaco acelerado no permitirá

NI UN SEGUNDO DE OLVIDO.

El paralelismo moral distorsionará la mente del observador, explotando el sentido emblemático y la conciencia real MASA- INDIVIDUO

SIMULACRO

No obstante cientos de personas se reúnen para observar la masacre de unos cuantos millones de habitantes...

Los relámpagos de luces en el cielo

el aire enfermo de guerra,

aterrorizará a la masa.

Unos cuantos también se aislarán

y partirán hacia la evolución...

el camino cierra el viejo horizonte

tras la bitácora dañina,

del sentido visionario de la transformación

los nuevos brujos buscarán la mutación de todo

y todos nos haremos virtualmente vivos,

inmortalmente... neos homos.

Los jinetes de la perdición global destruirán y se destruirán los unos a los otros.

La fachada de mentiras silenciosas caerá,

ante el personaje

---desnudado---

---sentenciado---

---colapsado---

por su propia incredulidad.

La crisis decadente esta por acomodarse...

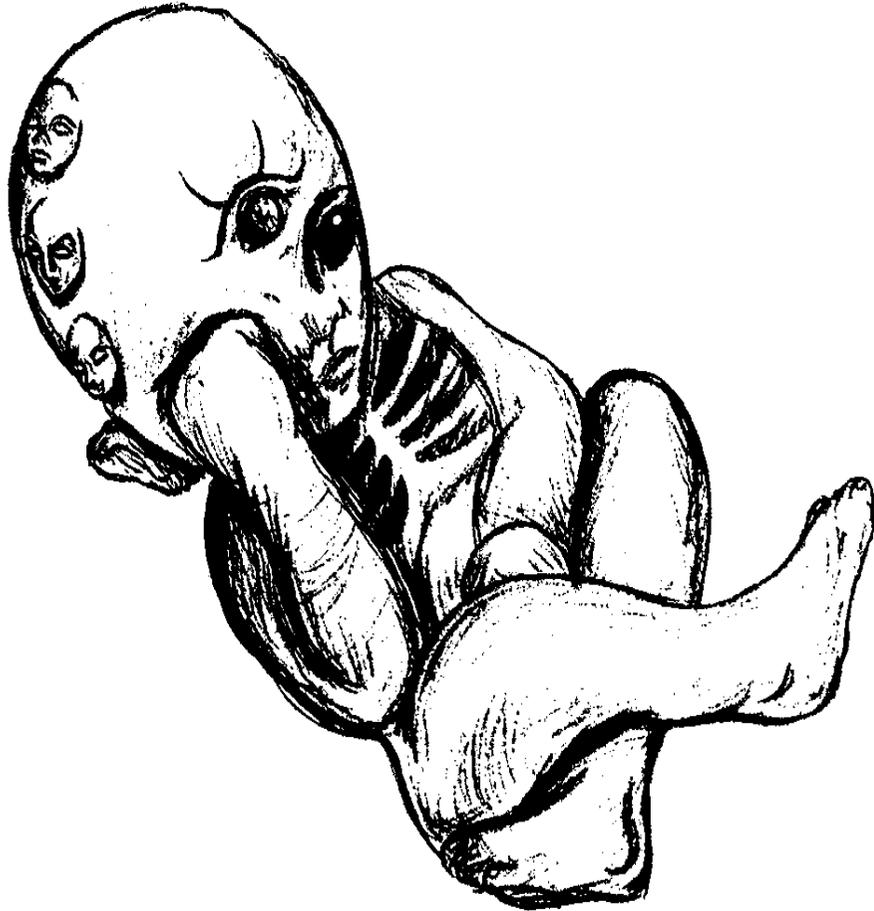
BANGBANG, SUICIDIO COLECTIVO, MUERTE POR ARMA BLANCA TORSO DESECHO, ROSTRO SIN POSIBLE IDENTIFICACIÓN, VIOLACIÓN POSTERIOR AL CRIMEN, TEZ MORENA CLARA, COMPLEXION REGULAR, 1.58 DE ESTATURA, POSIBLE ADICCIÓN A LAS DROGAS, MUTILACIÓN CEREBRAL Y PERDIDA DE LA MASA ENCEFALICA POR DEVORAMIENTO DE ANIMALES RASTREROS. DESTINO FINAL. LA FOSA COMUN.

Los fantasmales códigos de **porosvivencia**, nos colocan en una línea donde las fronteras de los caprichos económicos sobrepasan las mentiras, el lenguaje sobre informativo, nos limita a ser unos cronistas de lo cotidiano y a olvidarnos de la resistencia.



**LAS CIUDADES Y CIVILIZACIONES DEL
TERROR NO SON UN FORMATO
NUEVO, DESDE SIEMPRE LA
HUMANIDAD HA SIDO UNA**

**ENFERMEDAD AMBULANTE, UN VIRUS
RADICAL LLAMADO MANIPULACIÓN.**



**LA DEFORMIDAD COMO
DENOMINACIÓN DE ATEMPORALIDAD**

ESPACIAL Y LOCURA CHAMÁNICA.

TRANSFORMACIÓN

Circunstancias adversas decodifican la mente grosera,
dañada por su entorno,
telepáticamente competimos,
atónitos,
en un juego desesperado...
por la inmortal concentración de esfuerzos,
por sobrevivir y ser los mejores...

---Vació---VACÍO-----Vació---Vació
VACÍO--Vació---VACÍO-----Vació---VACÍO-----Vació---
VACÍO-----Vació---VACÍO-----Vació

Quién ha dicho que la presencia de una puta o una
arribista contiene la misma esencia.

¿¿¿ Qué marca la diferencia entre la autentica
naturaleza maniática y la simple pretensión!!????

USSSSKAKAKA UAKKKSSSSSAAAAAAjakjsksuacala

---Simple---

La magia de la psicopatía social y la personal. Un sujeto mentiroso se esconde a sí mismo, tras su máscara de predisposición, y a la hora de la hora...

¡¡¡ LA PINCHE POPULARIDAD, JA!!!

El momento de importancia, es lo que denota su falsedad ambivalente, sin entrega, ni animalidad.

La sobre vivencia, no es más que un encuentro con nuestro autentico monstruo.

¿Cómo se puede pretender globalizarlo todo...?

----- si... cada bestia tiene sus propias perversiones.-----

La enfermedad domina la razón cotidiana... LA SOMÁTICA SINTONÍA DE LA ESPECIE NOS OTORGA UNA DUDA POLARIZADA...

¿La evolución nos dará la comodidad deseada?

O sólo nos recordara, nuestro destino mutante, apócrifo, y deformado...

¡Chingada madre!

No hay tragedia en este contexto, sólo utopía.

DISPARA HACIA SU PROPIA DEFORMACIÓN Y CORRUPCIÓN.

Las deformidades catatónicas de los enfermos, se correlacionan, en un espejismo de resistencia, en el que unos cuantos se definen y actúan, mientras que otro sector, se dedica a criticar la llegada de nuevas formas de salvación, dogma y expresión.

Las almas se engañan miserablemente,

generando,

una colectividad fortalecida en moral

y distante en propuestas honestas,

Pues todo juicio decidido,

en lo absoluto de su historia,

se desmorona al conocer la fragilidad de su mito.

TISHO457

Un vagabundo pasa frente a una cafetería.



**LAS CONDICIONES SON DECLARADAS
MUERTAS, CUANDO EL SUJETO SE**

___Exhibiéndose, mostrando su miembro cargado de placer y de cinismo, frente a una sociedad estereotipada, enferma, llena de gente bonita y pendeja___

Él anhela ser visto y recordarle al sistema, que chingue a su madre. JA.

Que él, es el resultado de nosotros y nuestra indiferencia colectiva.

Él se pasea, baila, se regodea del libertinaje y de la lepra social.

---la tira lo detiene, **EL HOMO RECHAZA HOMO---**

EL PADRE NIEGA A SU HIJO, NIEGA LA EXISTENCIA Y DEFINE EL CAMINO DE LA DESTRUCCIÓN DE NOSOTROS POR NOSOTROS MISMOS.

Los locos son una especie de causalidad sociopatológica; los devenires, son estados obsesivos y móviles... El maniático, esta aferrado a la realidad,

la conoce,

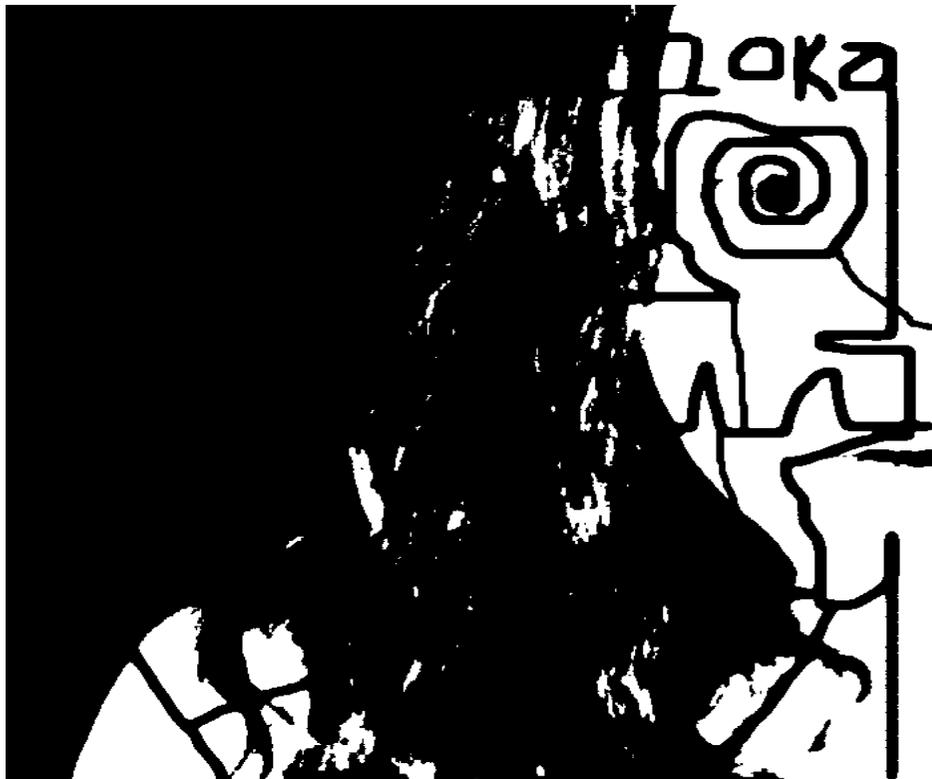
la degusta,

la traga,

la vomita...

Dejando a su paso un aroma grotesco, que le hace irresistiblemente rechazable.

Aún cuando muchos de sus comportamientos son menos corrosivos que los de la sociedad, negadora de responsivas. El loco aborta la misión decadente de la realidad, convirtiéndose en un bastardo deforme, en un vagabundo extraño en sus sueños e inconforme con esta generalidad, absurdamente definida.



**LA MITOLOGÍA PERSONAL ES UNA
LOCURA DISFRAZADA APOCALÍPTICA
Y SANADORA, SÓLO EL RECUERDO DE
LAS CONSECUENCIAS HEREDADAS
POR NUESTROS HERMANOS DEL**

PASADO NOS HARÁ RESISTENTES AL ENGAÑO.

NOIUD7668---

---Erase una vez, un mundo inspirado por la apatía de
clases---

Me reincorporaba a la especie cuando, de una vez por
todas.

El insecto se apoderó de mis pensamientos.

----Sólo la imagen heredada, te salvará de la extinción---

Los reflejos de la oscuridad, me disociaron, de este
entorno.

---Una vez más, retraída, confió en que mañana habrá
algún resultado---

Nadie se puede reconfigurar después de todas las
batallas, la lucha pesadillesca contra la hipocresía y la
competencia, apenas ha comenzado.

----Creo, que ya hemos reflexionado, la ciencia nos
recuerda como simios inteligentes, espero, que en algún
momento esta multitud se dará cuenta de que existen,
que son las enfermedades emocionales, las que nos

hacen enemigos de nosotros mismos.

Que nosotros, hemos elegido este devenir y que nosotros podemos destruirlo---

---Deformado el disfraz...que nos queda---

Más que superar los miedos maquillados, perforados hasta los huesos, de politiquillos intelectuales, cuyo único interés, es la alineación de los guerreros, su disolución absoluta... su separación y, por fin, su pinche control.

¡¡¡¡¡ que se niega al entendimiento de la diversidad mental y la evolución espiritual!!!!??????

¡Que pinches reglas!

¡Ni que pinches reglas!

El creador se separa de la sociedad, que lo chinga, no sólo a él sino a sus hermanos de especie... por eso que chinge a su madre, la mierda sociedad...

Bola de hipócritas ego maníacos

y absurdos en su propia deformación,

sólo la risa puede hacer que me recupere,
de la estupidez de su pinche sueño americano,
de su mierda de conquista,
de su incivilizada forma de reaccionar a las ideas
externas a este orden apocalíptico,
en el que todos estamos integrados,
y en el que ya casi nadie,
se atreve a crear,
sin disparar al compañero de batalla...

Nos hemos reconocido sobrevivientes de las propias historias, los padecimientos no son más que juguetes lascivos que se divierten. Uno por uno son colocados en el inconsciente, predisponiéndolos a actuar según las circunstancias ajenas.

DK31876

---He recordado mis primeras imágenes---

A través de líneas dibujadas en la infancia, cuando no existía influencia alguna, sólo captaba las formas traduciéndolas en papel.

--- Después, mis miradas pubertas, se fertilizaban en fantasías, seduciendo mis propios hoyos y perforando mis estéticas enfermas---

Mis traducciones visuales me llenaban de enfermedad, la lepra de la masturbación mental deformó mi realidad y mis placeres.

He sido yo el verdugo de mi propio despertar, yo seré el salvador de mis sueños.

RELEX76543

(PARIA A DESTRUIR)

Es mejor que me vaya acostumbrando a no hacerme ilusiones,

los semejantes

no me causan compasión,

sólo dolor...

no puedo tenerle lástima a los cerrados de espíritu,

nada será real,

pues en mi mundo todo es mentira.

Me niego a sentir...

a realizar...

a concluir...

Es más,

ni siquiera deseo destruir nada,

pues en la nada existo

y con ella me lapido.

Mis gusanos territoriales me cercan en un espacio de concreto,

la amurallada

ciudad en la que vivo, contiene la respiración

me colapsa!!!!

me hace incrédulo de mis ilusiones ,,,,

he preferido negarme a los sentidos,

abortar el deseo y la lealtad,

todo ha muerto, menos mi carne,

que me estorba.

RESISTENCIA RESISTENCIA RESISTENCIA

RESISTENCIA RESISTENCIA RESISTENCIA

RESISTENCIA RESISTENCIA RESISTENCIA

RESISTENCIA RESISTENCIA RESISTENCIA

APÍLOGO

Hemos sido encadenados a la normalidad. Los fugitivos de este método de encarcelamiento masivo, son colocados en el concepto erróneo de la locura; se nos ha sido negada la libertad, es más, hemos sido engañados, hemos comprado el concepto de libertad, sin embargo, somos esclavos del modelo social, sujetos que se niegan a formar parte del sistema pero que con su inercia se convierten en parte de él.

La crisis general es mas que evidente, generamos instituciones que sólo persiguen el bienestar de unos cuantos camaradas; debemos ser conscientes de la auténtica lucha a favor de la especie. Toda la humanidad debe ser libre en pensamiento, acción y formación, no podemos seguir siendo testigos tácitos de esta terrorífica sociedad, que nos mantiene muertos en alma y creación.

Debemos luchar contra este sistema impuesto por unos cuantos.

Debemos dar la mano a nuestros cómplices, unirnos en la batalla cósmica contra estos pseudo líderes, que sólo nos han llevado al estancamiento terrenal, solo los imbéciles se joden los unos a los otros; por favor, no seamos imbéciles, regeneremos nuestra historia, presente y futura.

Aislemos el gen corrosivo de la competencia, anulemos la imagen patética del patrón y el esclavo, o de lo contrario, nos perderemos en el interminable juego del homicidio continuo, los unos a los otros. No es necesario ser un caníbal deformador de rostros ilusionados; tampoco, es necesario patear con indiferencia a nuestros semejantes.

No es necesario crear sobre montañas de cadáveres emocionales, generemos una nueva historia, donde todos tengan las mismas oportunidades, suena utópico, pero tenemos esa capacidad de luchar, por un entorno menos inmediato y más profundo en términos de vida.

Abortemos esta fábrica de enfermos llamada colectividad; renazcamos en sueños, pensamientos y creatividad, hagamos de nuestros compañeros de vida, unos aliados continuos en este devenir errante, llamado humanidad.

¡Viva la evolución!

¡Viva la vida sin sometimientos!

¡Viva la creación!

¡Viva la especie!

MargarA Cervantes

EDICIONES INFEXXION

la_margara11@hotmail.com

CREDITOS:

Portada y edición de interiores: David Kontra
Fotografía de contraportada: Tania Gomezdaza
Fotografía de portada: Hiperpunk
Ilustraciones: Giovanni Beltrán, Quimera.

CORRECCIÓN DE ESTILO:

Antonio Barquet

AGRADECIMIENTOS:

Martincito Caca +, Luz Maria, Fuga, Bety Boo,
Denise Barceló, Rogelio Segura, Junkie,
Congelada de Uva, Encefalitis, Radikal libre,
Sociedad Minimalista, Protervia, Brenda, Miguel
Ángel, Mina, Eyen, Maurilio, quique.